

Mgr. art. Lenka L. Lukačovičová, ArtD.

+421 905 816 486

lenka.lukacovic@gmail.com

www.lenkalukacovicova.sk

ZAMESTNANIE

2019 - asistent, Katedra fotografie a nových médií, Vysoká škola výtvarných umení, Bratislava

PRACOVNÉ SKÚSENOSTI

2019 lektor, workshop k výstave Nebáť sa moderny! 90. výročie založenia Školy umeleckých remesiel v Bratislave
2018 Súkromná stredná škola dizajnu, pedagóg
2017 - 2018 lektor, Visual image Club, www.leafacademy.eu
2017 Vyvolávaní ducha, Noc galerií a muzeí, TIC galerie, Brno, lektor, workshop
2016-2018 externý fotograf, BSK

VZDELANIE

2014-2018 doktorandské štúdium, VŠVU, katedra fotografie a nových médií, Bratislava
2010- 2014 Vysoká škola výtvarných umení, Katedra fotografie a nových médií, ateliér Laboratórium fotografie, Bratislava
magisterské štúdium: praktická časť diplomovej práce: RE: Photography
2013 štipendijné štúdium, LUCA School of Arts, Ana Torfs, Brusel, Belgicko
2009 štipendijné štúdium, Akadémia výtvarných umení, Záhreb, Chorvátsko
2007-2012 Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, odbor kulturológia, magisterské štúdium

Samostatné výstavy (výber)

2021 Anthropos/Topos, Záhorská galéria J. Mudrocha, Senica
2020 SNAP&GO, s Viktorom Šelestákom, New Platform Gallery / DK Zrkadlový háj, Bratislava
(Ne)rozhodujúce okamihy, Galéria M. A. Bazovského, Trenčín, Slovensko
(NE)rozhodujúce okamihy, FIDUCIE Galerie, Ostrava, Česká rep.
Common Sense, Galerie XY, Olomouc, Česká republika
Krehkosť bytia, Vitrína Deniska, Olomouc, Česká republika
Pozorovanie aktoumením, ARTA Piešťany, Slovensko
2019 Biblia. Disney. Porno. Máš To Za Jedno. EQO – Priestor pre interaktívnu kultúru.
Spišský Hrhov. kurátorka Marianna Brinzová
2018 Situace, ktoré sa stali, akoby včera, TIC Galerie, Brno, kurátorka Ivana Hrončeková
postMedium, Galerie FAVU, Brno, kurátorka Marianna Brinzová
2/2018 RE:akcia / RE:(per)formancia / RE:aktivácia / RE:kreácia, Galéria MEDIUM, Bratislava
kurátorka Zora Rusinová
2017 "Situations which were if they occurred as Yesterday", Kunstraum PING•PONG,
kurátor Marcel Noack, Lipsko, Nemecko
Červená kniha, Nitrianska galéria, Galéria mladých, Nitra, Slovensko, kurátor Simona Bérešová
2016 Šedá kniha I., Galéria Jána Koniarka – Synagóga, Centrum súčasného umenia, kurátor Simona Bérešová, Trnava, Slovensko
RE: akce, Galerie Cyril, kurátor Barbora Ciprová, Prostějov, Česká republika
RE: Expozícia, Slovenský inštitút v Moskve
2015 Šedá kniha, kurátor Simona Bérešová, OFF Festival, Bratislava
Šedá kniha, miniART, Bratislava
2014 RE: Photography, amt_project gallery, spolupráca s Ľubošom Lehockým, Bratislava
2009 Intimita a lokalita Hygiena s video performance, Galéria Grupa '69, Záhreb, Chorvátsko

Kolektívne výstavy

- 2020-21 Dokument, Galéria M. A. Bazovského, Trenčín, Slovensko
- 2020 Smoke&Mirrors, kolektívna výstava KFaNM, galéria Medium, Bratislava
- 2017 What did you expect?, Pilotenkueche, Lipsko, Nemecko
Salon Similde/KULTURNY DOM LIPSK, Leipzig, "Salon Similde Therapeutics",
Festival DOM, »YOU ARE HERE«, kur. Marianna Brinzová a Martina Ivičič
- 2016 DAS BESTE, WAS WIR ZU HAUSE HABEN, Slovenský inštitút, Berlín, súčasť EMOP
Subtílnosti, DOT. - Contemporary Art Gallery, Bratislava, kurátor Ľuboš Lehocký
RE: Photography, Maison de la photographie, Lilles, Francúzsko
- 2015 Šedá kniha, Paratisima festival, Skopje, Macedónsko
- 2014 Renesancia fotografie 19. storočia, Stredoeurópsky dom fotografie, Bratislava
Rozmanitosť nutná, SNG - Slovenská národná galéria, Bratislava
Pridaj ruku, OFF Festival, Pisztorého palác, Bratislava, happening
Kaunas PHOTO FESTIVAL, súčasť projekcie Noc múzeí, M. Žilinkskas Art Gallery, Kaunas, Litva
- 2013 The FWD Festival, LUCA, Brusel, Belgicko
KE-BA-BB 13 (kurátor R. Popelár, M. Putiš-Sýkorová), Považská galéria umenia, Žilina
Mladé médium III., Východoslovenská galéria, Košice

Ocenenia, súťaže, stáže, sympóziá, rezidencie

- 2020 štipendijný grant, Nadácia mesta Bratislava
- 2019 štipendijný grant, fpu
- 2017 Pilotenkueche, Lipsko, Nemecko
- 2016 Sympóziium HALA 2016
- 2015 Poznan Photo Diploma Award 2015, nominácia In <http://www.photodiploma.com/#/ppda/>
- 2014 "Politika, fotografia a každodennosť", 2. miesto, Inštitút pre moderné Slovensko, Bratislava
- 2013 FOTO ROKA, finalistka, in <http://www.fotoroka.sk/en/2013/gallery>, Bratislava
- 2012 Fenomén kniha, čestné uznanie, Brno, Česká republika

Publikačná činnosť, kriticke, iné

- 2020 dokument1, ISBN 978-80-973492-0-2, vydavateľ Denník N
DOFO, Dom umenia Piešťany, ALF VŠVU, ISBN 978-80-8189-040-6
(ne)rozhodujúce okamihy, GMAB, ISBN 978-80-570-2150-6, nepag.
- 2018 Fotoreport, Fotnotes on art, dostupné online
<http://footnotesonart.com/more.php?id=76&year=2018>
- 2017 O väznicach, Branislav Štepánek, fotonoviny č. 39, s. 6. Dostupné aj online
<http://www.sedf.sk/images/stories/Files/PDF/Fotonoviny/fotonoviny39.pdf>
katalóg Galérie mladých za rok 2016, Nitrianska galleria, s. 68 – 77, ISBN 978-80-85746-72-3.
- 2016 katalóg EMOP, European Month of Photography 2016, Berlin, s. 76,
ISBN 978-3-940231-11-6.
Väzenkyne a šliapanie po hlavách, Anton Vydra, .týždeň, dostupné online
<https://www.tyzden.sk/kultura/35671/vazenkyne-a-sliapanie-po-hlavach/>
- 2014 UMENIE: Lenka Lukačovičová: RE: Photography, časopis Emap, Fakulta masmediálnej komunikácie,
Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, s. 42-78. ISSN 133978913.
Holé steny, tupé svetlo, hľad po zmysle. Keď sú galérie prázdne (autor Martin Lipták, www.sme.sk,
26. 4. 2014.
- 2013 Lenka Lukačovičová - predstavenie nových mien In časopis FOTO 8/2013, Spring-winter, Praha,
ISSN 1805-3335.
Belgium's photography graduates: Lenka Lukacovicova, prezentácia práce Muses,
The Word Magazine, 26. 7. 2014 online katalóg
(In <http://thewordmagazine.com/culture/belgiums-photography-graduates-lenka-lukacovicova/>)

Iné

- 2020 DOFO, kolektívna výstava študentov VŠVU, kurátorská koncepcia
- 2015 Tvorivá dielna, Brestovec, editor, VŠVU